

с. Северное, 2026 г.

Пояснительная записка

Направленность программы: техническая.

Актуальность в том, что занятия стимулируют любознательность, готовность пробовать свои силы в фотоискусстве и видеомонтаже, желание общаться и проявлять свою индивидуальность и активность.

Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у детей разного возраста. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ребенка. Занятия активизируют процессы формирования самостоятельности детей, поскольку цифровая графика связана с обучением творческой информационной технологии. Через занятия по программе у ребят развиваются такие черты характера, как усидчивость, собранность, целеустремленность, коммуникабельность. Развитие этих качеств с детского возраста становится тем фундаментом, который обеспечивает успешность жизни ребёнка в будущем. Творчество – это сознательная целенаправленная деятельность человека в области познания и преобразования действительности, это вдохновение, замысел, чувство. Способности к творчеству (креативность) следует рассматривать как особое качество личности, характеризующейся способностью к саморазвитию. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться учащимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектировочной, конструктивной, оценочной, творческой, связанной с самовыражением).

Отличительные особенности программы данной программы в том, что она предназначена для обучения с нулевого уровня школьников среднего и старшего возраста нескольким видам деятельности: цифровым технологиям получения и обработки изображения наряду с изучением традиционных процессов в фотографии и создании видео

Адресат программы: программа адресована детям от 7 до 17 лет. Для обучения принимаются все желающие. Количество обучающихся от 10 до 25 чел.

Объем и сроки освоения программы. Объем программы - 81 час для 1 подгруппы и 85,5 часов для 2 подгруппы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий. Продолжительность одного академического часа – 40 минут. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут. Общее количество часов в неделю – по 4,5 часа для каждой подгруппы. Занятия проводятся три раза в неделю по 1,5 часа. 1 подгруппа: пн., ср., пт., 15.00 – 16.30, 2 подгруппа: вт., чт., 15.00 – 16.30, ср. 16.30 – 18.00.

Особенности реализации программы: линейная последовательность освоения содержания образовательной программы в течение 1 года обучения.

Форма обучения: очная

Перечень видов занятий: лекция, объяснение с демонстрацией наглядных пособий, беседа, обсуждение с элементами самостоятельной работы, конференция, практическая работа.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: творческая работа в виде самостоятельного репортажа и публикации в соцсетях.

Цель программы: формирование социальной активности детей через творческое отношение к делу, деятельное отношение к жизни, осознания гуманистических идеалов и ценностей, через освоение технологий получения фотографии, её цифровой обработки и работе с некоторыми видеоредакторами.

Задачи: Познакомить учащихся с основными целями и задачами информационно-медийного направления.

Познакомить с основными направлениями информационно-медийной деятельности.

Информировать обучающихся о содержании работы информационно-медийного направления.

Создать фото-видеоархив за учебный год.

Осуществлять поддержку школьного сайта.

Создать видеофильмы по тематическим неделям и праздникам, например, «Дню учителя», «Дню матери», «Празднику Победы» и т.д.

Создать видеофильмы к творческим конкурсам.

Организовывать тематические выставки фоторабот.

Осуществлять поддержку при создании школьной газеты «Ласточка».

Планируемые результаты:

- метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности детей к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

- предметные результаты характеризуют опыт учащихся в проектной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса:

- сформированность умения к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. П.;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы.

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно

должны знать:

особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
методы сжатия графических данных;
проблемы преобразования форматов графических файлов;
назначение и функции различных графических программ;
назначение и функции различных редакторов.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

обрабатывать фото и видео в графических редакторах;
разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи;
разрабатывать и снимать репортажи.

В конце изучаемого курса учащиеся могут:

защитить реферат, доклад;
представить свои разработки визиток, реклам, открыток;
представить реставрированные и обработанные фотографии;
представить коллажи;
представить мультимедиа-презентацию;
оформлять школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы;
создавать видеоролики в видеоредакторах.

Критерием оценки данных работ является: полнота коллекции в соответствии с пройденными темами; соответствие применённых приёмов и эффектов содержанию

работы; наличие и количество оригинальных работ (качественно выполненных работ, содержание которых не обсуждалось на занятиях).

При оценке работ учащихся обращается внимание на соответствие применённого приёма или эффекта характеру произведения в целом, оригинальности содержания работы.

Реализация программы позволяет решить многие назревшие проблемы воспитания подрастающего поколения, причём не только профессионального, но и социального, нравственного, гражданского характера.

Так, изучение «технологических» блоков способствует воспитанию таких качеств характера, как аккуратность и последовательность. Именно от соблюдения порядка на рабочем месте, аккуратного обращения с аппаратурой и оборудованием, строгого выдерживания технологических операций зависит качество получаемых фотографий.

Экскурсии, фотосъёмки города позволяют ребятам лучше познакомиться со своим населённым пунктом, понять его многообразие, определить для себя эстетическую и историческую ценность родного края.

Такие экскурсии развивают и чувство коллективизма: они учат подростков компромиссно разрешать конфликт между интересами отдельной личности и всего коллектива, между личной свободой и задачами коллектива.

Выполнение правил техники безопасности, дисциплинарных норм и правил, умение правильно обращаться со сложным оборудованием – это основное условие посещения занятий со временем формирует самодисциплину, самоорганизованность.

Учебный план

1 группа

№	Содержание и виды занятий	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Модуль «Работа с фотографией»	24	4	20
2	Модуль «Видеосъёмка»	33	6	27
3	Модуль «Работа со звуком»	24	4	20
ИТОГО		81	14	67

2 группа

№	Содержание и виды занятий	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Модуль «Работа с фотографией»	24	4	20
2	Модуль «Видеосъёмка»	37,5	7,5	28
3	Модуль «Работа со звуком»	24	4	20
ИТОГО		85,5	15,5	68

Содержание учебного плана

Основные формы организации деятельности обучающихся: лекция, практикум, мастер-класс, выставка.

Основные виды деятельности: познавательная, техническое творчество, художественное творчество.

Модуль «Работа с фотографией»
Календарно-тематическое планирование
1 группа

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	Дата план	Дата факт
1	Фотография: хобби или будущая профессия	1,5	12.01.2026	
2	Композиция	3	14.01.2026 16.01.2026	
3	Свет и его роль в фотографии	3	19.01.2026 21.01.2026	
4	Технические приемы фотосъемки	6	23.01.2026 26.01.2026 28.01.2026 30.01.2026	
5	Постобработка	6	02.02.2026 04.02.2026 06.02.2026 09.02.2026	
6	Ретуширование изображений	3	11.02.2026 13.02.2026	
7	Совмещение изображения	1,5	16.02.2026	
	Итого	24		

Модуль «Работа с фотографией»
Календарно-тематическое планирование
2 группа

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	Дата план	Дата факт
1	Фотография: хобби или будущая профессия	1,5	13.01.2026	
2	Композиция	3	14.01.2026 15.01.2026	
3	Свет и его роль в фотографии	3	20.01.2026 21.01.2026	
4	Технические приемы фотосъемки	6	22.01.2026 27.01.2026 28.01.2026 29.01.2026	
5	Постобработка	6	03.02.2026 04.02.2026 05.02.2026 10.02.2026	
6	Ретуширование изображений	3	11.02.2026 12.02.2026	
7	Совмещение изображения	1,5	17.02.2026	
	Итого	24		

Критерии оценки результатов итоговой аттестации обучающихся

1. Теоретические знания

Высокий уровень. Знание различных способов обработки цифровых фотографий, особенности фотосъемки в различных условиях, условия создания художественной фотографии, меры безопасности.

Средний уровень. Знать общие сведения по фотографии, меры безопасности, способы обработки фотографии.

Низкий уровень. Знать основные способы обработки, меры безопасности.

2. Практические умения

Высокий уровень. Владеет большинством приемов фотосъемки, различными приемами создания фотоэффектов, производить художественную обработку фотографии.

Средний уровень. Владеет основными приемами фотосъемки, умеет создавать различные фото по инструктажу.

Низкий уровень. Владеет некоторыми приемами создания фото, умеет действовать по инструктажу.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации содержания программы педагогу необходимо иметь как минимум:

1.	Фотоаппарат	-1шт.
2.	Персональный компьютер	-1шт.
3.	Принтер	-1шт.

Планируемые результаты внеурочной деятельности:

В процессе учебной деятельности воспитанники должны:

- приобрести социальные знания, понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформировать в себе позитивное отношение к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;
- приобрести опыт самостоятельного социального действия;
- овладеть приемами правильного пользования инструментами, приборами и приспособлениями
- уметь художественно оформлять фото работы;
- выработать личностные качества: усидчивость, аккуратность, точность.

Содержание программы предусматривает подведение воспитанников к осознанному выбору одной из рабочих профессий по профилю -По завершению изучения данной программы воспитанники должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- ☐ принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- ☐ основные понятия фотографии, графического изображения;
- ☐ навыки компьютерной обработки фотографии;
- ☐ назначение и устройство фототехники;
- ☐ иметь понятие о постановке кадра;
- ☐ знать устройство и принцип работы фотоаппарата, основные функции.

Модуль «Видеосъемка»

Календарно-тематическое планирование

1 группа

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных	Дата план	Дата факт
---	-----------------------------	--------------------------	-----------	-----------

		часов		
1	Видеосъемка: хобби или будущая профессия	3	18.02.2026 20.02.2026	
2	Композиция	3	25.02.2026 27.02.2026	
3	Свет и его роль в видеосъемке	3	02.03.2026 04.03.2026	
4	Технические приемы видеосъемки	6	06.03.2026 11.03.2026 13.03.2026 16.03.2026	
5	Монтаж	6	18.03.2026 20.03.2026 23.03.2026 25.03.2026	
6	Видеоэффекты	6	27.03.2026 30.03.2026 01.04.2026 03.04.2026	
7	Публикация видеороликов в сети Интернет	6	06.04.2026 08.04.2026 10.04.2026 13.04.2026	
	Итого	33		

Модуль «Видеосъемка»
Календарно-тематическое планирование
2 группа

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	Дата план	Дата факт
1	Видеосъемка: хобби или будущая профессия	3	18.02.2026 19.02.2026	
2	Композиция	3	24.02.2026 25.02.2026	
3	Свет и его роль в видеосъемке	3	26.02.2026 03.03.2026	
4	Технические приемы видеосъемки	6	04.03.2026 05.03.2026 10.03.2026 11.03.2026	
5	Монтаж	7,5	12.03.2026 17.03.2026 18.03.2026 19.03.2026 24.03.2026	
6	Видеоэффекты	9	25.03.2026 26.03.2026 31.03.2026 01.04.2026 02.04.2026	

			07.04.2026	
7	Публикация видеороликов в сети Интернет	6	08.04.2026 09.04.2026 14.04.2026 15.04.2026	
	Итого	37,5		

Критерии оценки результатов итоговой аттестации обучающихся

3. Теоретические знания

Высокий уровень. Знание различных способов обработки видео, особенности видеосъемки в различных условиях, условия создания видео, меры безопасности.

Средний уровень. Знать общие сведения по видео, меры безопасности, способы обработки видео. Низкий уровень. Знать основные способы обработки, меры безопасности.

4. Практические умения

Высокий уровень. Владеет большинством приемов видеосъемки, различными приемами создания видеоэффектов, производить художественную обработку видео.

Средний уровень. Владеет основными приемами видеосъемки, умеет создавать различные видео по инструктажу.

Низкий уровень. Владеет некоторыми приемами создания видео, умеет действовать по инструктажу.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации содержания программы педагогу необходимо иметь как минимум:

Видеокамера	-1шт.
Персональный компьютер	- 1 шт.
Телевизор/проектор	- 1 шт.

Планируемые результаты внеурочной деятельности:

В процессе учебной деятельности воспитанники должны:

- приобрести социальные знания, понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформировать в себе позитивное отношение к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;
- приобрести опыт самостоятельного социального действия;
- овладеть приемами правильного пользования инструментами, приборами и приспособлениями
- уметь художественно оформлять видео работы;
- выработать личностные качества: усидчивость, аккуратность, точность.

Содержание программы предусматривает подведение воспитанников к осознанному выбору одной из рабочих профессий по профилю -По завершению изучения данной программы воспитанники должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- ☐ принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- ☐ основные понятия видео;
- ☐ навыки компьютерной обработки видео;
- ☐ назначение и устройство видеотехники;
- ☐ иметь понятие о постановке кадра;
- ☐ знать устройство и принцип работы видеокамеры, основные функции.

Модуль «Работа со звуком»
Календарно-тематическое планирование
1 группа

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Знакомство с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой	1,5	15.04.2026	
2.	История звукозаписывающей техники	1,5	17.04.2026	
3.	Представление звука	1,5	20.04.2026	
4.	Средства мультимедиа	3	22.04.2026 24.04.2026	
5.	Микрофон	1,5	27.04.2026	
6.	Звуковая карта	1,5	29.04.2026	
7.	Акустические колонки	1,5	04.05.2026	
8.	Хранение звуковой информации	1,5	06.05.2026	
9.	Порядок подключения устройств через микшерный пульт	1,5	08.05.2026	
10.	Знакомство с разнообразием мультимедийных проигрывателей	3	13.05.2026 15.05.2026	
11.	Взаимодействие аппаратной и программной части	1,5	18.05.2026	
12.	Микшерный пульт	3	20.05.2026 22.05.2026	
13.	Итоговое занятие	1,5	25.05.2026	
	Итого	24		

Модуль «Работа со звуком»
Календарно-тематическое планирование
2 группа

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1.	Знакомство с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой	1,5	16.04.2026	
2.	История звукозаписывающей техники	1,5	22.04.2026	
3.	Представление звука	1,5	23.04.2026	
4.	Средства мультимедиа	3	28.04.2026 29.04.2026	
5.	Микрофон	1,5	30.04.2026	
6.	Звуковая карта	1,5	05.05.2026	
7.	Акустические колонки	1,5	06.05.2026	
8.	Хранение звуковой информации	1,5	07.05.2026	
9.	Порядок подключения устройств через микшерный пульт	1,5	12.05.2026	
10.	Знакомство с разнообразием мультимедийных проигрывателей	3	13.05.2026 14.05.2026	
11.	Взаимодействие аппаратной и программной части	1,5	19.05.2026	
12.	Микшерный пульт	3	20.05.2026	

			21.05.2026	
13.	Итоговое занятие	1,5	26.05.2026	
	Итого	24		

Критерии оценки результатов итоговой аттестации обучающихся

Теоретические знания

Высокий уровень. Знание различных способов обработки звука, особенности записи звука в различных условиях, условия создания звука, меры безопасности.

Средний уровень. Знать общие сведения о звуке, меры безопасности, способы обработки звука.

Низкий уровень. Знать основные способы обработки звука, меры безопасности.

Практические умения

Высокий уровень. Владеет большинством приемов записи звука, различными приемами создания звуковых эффектов, производить обработку звука.

Средний уровень. Владеет основными приемами записи звука Низкий уровень. Владеет некоторыми приемами создания звука.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации содержания программы педагогу необходимо иметь как минимум:

Микрофон	-1шт.
Персональный компьютер	-1шт.
Микшерный пульт	-1шт.
Колонки	-1шт.

Планируемые результаты внеурочной деятельности:

В процессе учебной деятельности воспитанники должны:

- приобрести социальные знания, понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформировать в себе позитивное отношение к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;
- приобрести опыт самостоятельного социального действия;
- овладеть приемами правильного пользования инструментами, приборами и приспособлениями
- уметь художественно оформлять работы;
- выработать личностные качества: усидчивость, аккуратность, точность.

Содержание программы предусматривает подведение воспитанников к осознанному выбору одной из рабочих профессий по профилю -По завершению изучения данной программы воспитанники должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- ☐ принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- ☐ основные понятия звукозаписи;
- ☐ навыки компьютерной обработки звука;
- ☐ назначение и устройство микрофонов, микшерного пульта и т.д.;
- ☐ знать устройство и принцип работы микшерного пульта, основные функции.

Условия реализации программы

- материально-техническое обеспечение:

Персональный компьютер с процессором не ниже 1,2 ГГц и 256 Мб оперативной памяти с

установленной операционной системой Windows.
Цифровой фотоаппарат.
Сканер.
Принтер.
Выход в интернет.

- кадровое обеспечение:
1 учитель

Список литературы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р.
Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672.

Список литературы для педагога

Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
Государственный образовательный стандарт /Вестник образования. 2004 г. № 5. (Сайт Федерального агентства по образованию <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>)
Соловьева Л.В. Компьютерные технологии для учителя. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003

Список литературы для учащихся

Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2005;
Тимофеев Г.С., Тимофеева Е.В. Графический дизайн. Серия “Учебный курс”. Ростов н/Д: Феникс, 2002;
Онлайн учебник по курсу www.dolinin-infografika.narod.ru

Интернет ресурсы

www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики.
<http://www.klyaksa.net/> - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках.
<http://ru.wikipedia.org/> - Википедия – свободная энциклопедия.
<http://www.issl.dnttm.ru> — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».
<http://www.fsu-expert.ru/node/2251> - ИНФОРМАТИКА и ИКТ. Программа для базового уровня (системно-информационная концепция).
<http://www.5byte.ru/8/0006.php> - Информатика на пять.
<http://www.inkscape.org/> - Inkscape Векторный графический редактор.
<http://www.softcore.com.ru/graphity> - Программа может служить отличной заменой стандартному графическому редактору Paint.
<http://www.progimp.ru/articles/> - уроки Gimp.