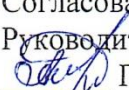


/Отдел образования администрации Александровского муниципального
округа Ставропольского края
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
Центр образования естественно-научной и технологической направленностей
«Точка роста»

Принята на заседании
педагогического совета от
« 24 » августа 2025 г.
Протокол № 1

Согласовано:
Руководитель центра
 Погребникова А.Ю.
« 29 » августа 2025г.

Утверждаю:
Директор МОУ СОШ №4
 С.П. Васюков
« 26 » августа 2025г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности

«Творческое моделирование»

Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Гавриленко Елена
Петровна,
педагог дополнительного
образования

с. Северное, 2025 г.

Пояснительная записка

Направленность программы: техническая

Актуальность данной программы в том, что объединение начального технического моделирования является наиболее удачной формой приобщения младших школьников к техническому творчеству, т.к. в условиях школы дети не могут удовлетворить в полной мере свои интересы в техническом творчестве. Данная программа даёт возможность учащимся познакомиться с различными видами техники, приобрести начальные умения и навыки постройки и запуска моделей.

Отличительные особенности программы состоят в том имеют практическую направленность и занимаясь творческим моделированием, младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая, таким образом, полезные в жизни практические навыки.

Начальное техническое моделирование – это своеобразный компас на дороге технического творчества, который не определяет конечную цель, не говорит, куда и как идти, он указывает только направление движения, задает правильный вектор.

Адресат программы: программа адресована детям от 7 до 9 лет. Для обучения принимаются все желающие. Количество обучающихся от 10 до 15 чел.

Объем и сроки освоения программы. Объем программы - 162 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий. Продолжительность одного академического часа – 40 минут. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут. Общее количество часов в неделю – 4,5 часа. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1,5 часа.

Особенности реализации программы: линейная последовательность освоения содержания образовательной программы в течение 1 года обучения.

Форма обучения: очная

Перечень видов занятий: объяснение с демонстрацией наглядных пособий, беседа, дискуссия, обсуждение с элементами самостоятельной работы, показ, практическая работа, игра, экскурсии, коллективные творческие работы.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: выставка творческих работ, проект, конкурс, творческая мастерская, мастер-класс.

Цель программы: создать условия для формирования начальных технических знаний, развития творческих, познавательных и изобретательских способностей детей младшего школьного возраста через приобщение к начальному техническому моделированию.

Задачи:

Обучающие:

- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;
- обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;
- сформировать умение планировать свою работу;
- обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.

Воспитательные:

- развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;

- вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;
- воспитание творческой активности;
- воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

Развивающие:

- создать условия к саморазвитию обучающихся;
- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;
- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;
- пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты:

- регулятивные:

- осуществление пошагового контроля по результату;
- умение самостоятельно планировать и контролировать выполнение работы.

- познавательные:

- систематизация и расширение представления о новых приёмах технического моделирования и использовании их при создании новых форм;
- развитие творческого воображения;
- соблюдение правил по технике безопасности при работе с клеем и ножницами.

- коммуникативные:

- допускать существование различных точек зрения во время обсуждения;
- формулировать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
-

Личностные результаты:

1. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений(явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценивать как хорошие или плохие.
2. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от создаваемых им объектах, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.
3. Совершенствовать коммуникативные способности и умение работать в коллективе.
4. Формировать эстетические потребности, ценности, чувства.
5. Формирования установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

Предметные результаты:

1. Название научных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
2. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
3. Способы обработки различных материалов, предусмотренных программой
4. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
5. Организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
6. Бережно относиться к инструментам и материалам;
7. Самостоятельно изготавливать изделия по образцу; правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Аппликация из геометрических фигур (28,5 ч)					
1.1.	Т.Б. Техника безопасности при работе на занятиях. Знакомство с технической деятельностью человека. Материалы и инструменты	1,5	1,5	-	Беседа, наблюдение, опрос.
1.2.	Т.Б. Знакомство с видами бумаги. Выбор материалов. Первичная работа с выбранным материалом.	3	1,5	1,5	Визуальное наблюдение. Практическое задание
1.3.	Т.Б.Аппликация из кругов «Божья коровка».	1,5	0,5	1	Наблюдение. Опрос. Практическая работа
1.4	Т.Б.Аппликация из кругов «Сова».	4,5	1	3	Презентация. Составление плана работы. Практическая работа.
1.5	Т.Б.Аппликация из кругов «Аистенок».	1,5	1	0,5	Беседа. Творческое задание.
1.6	Т.Б. Сюжетная композиция из кругов и квадрата «Рыбки в аквариуме».	4,5	1	3,5	Беседа. Наблюдение. Планирование. Коллективная работа.
1.7	Т.Б. Сюжетная композиция из треугольников «Деревья»	3	1	2	Обсуждение этапов работы. Творческое задание
1.8	Т.Б. Сюжетная композиция	3	1	2	Наблюдение.

	«Космос. Ракета»				Планирование
1.9	Т.Б. Сюжетная композиция «Наш дом»	4,5	1	3,5	Коллективная практическая работа.
1.10	Итоговое занятие. Выставка детских работ	1,5	0,5	1	Выставка работ . Тест.
Раздел 2. Поделки из разного материала (37,5ч)					
2.1.	Т.Б. Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала	1,5	1,5	-	Презентация. Беседа. Творческое задание.
2.2.	Т.Б. Сбор и заготовка бросового материала.	1,5	0,5	1	Экскурсия в парк. Практическая работа
2.3.	Т.Б. Изготовление стаканчиков. Подставка под ручки.	6	1	5	Презентация. Беседа. Творческое задание
2.4	Т.Б. Изготовление стаканчиков (Ваза)	6	1	5	Беседа. Планирование. Творческое задание
2.5	Т.Б. Знакомство с историей использования спичек, с техникой изготовления поделок. Оригами. Складная коробочка.	6	1	5	Презентация. Беседа. Практическая работа
2.6	Т.Б. Работа со спичками.	3	1	2	Беседа. Визуальное наблюдение. Наблюдение. Планирование. Практическая работа
2.7	Т.Б. Работа со спичками. Стул. Кресло.	6	1	5	Беседа. Планирование. Практическая работа
2.8	Т.Б. Работа со спичками. Стол.	6	1	5	Беседа. Планирование. Практическая работа
2.9	Итоговое занятие. Выставка детских работ	1,5	0,5	1	Выставка работ. Конкурс. Тест.
Раздел 3. Оригами (27 ч.)					
3.1	Т.Б. История оригами.	1,5	1,5	-	Беседа.

	Азбука оригами. Условные обозначения.				Визуальное наблюдение.
3.2	Т.Б. Квадрат – основная форма оригами. Изготовление изделий. Оригами. Цветы. Коробочка.	6	1	5	Наблюдение. Планирование. Практическая работа
3.3	Т.Б. Базовая форма – треугольник. Лисёнок и собачка.	3	0,5	2,5	Наблюдение. Планирование. Практическая работа
3.4	Т.Б. Базовая форма «Воздушный змей» - сова.	6	1	5	Наблюдение. Планирование. Практическая работа
3.5	Т.Б. Базовая форма «двойной треугольник». Рыбка и бабочка.	3	0,5	2,5	Беседа. Планирование. Практическая работа
3.6	Т.Б. Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка.	3	0,5	2,5	Беседа. Планирование. Практическая работа
3.7	Т.Б. Пароход и подводная лодка. Композиция «В море».	3	0,5	2,5	Беседа. Планирование. Коллективная практическая работа
3.8	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	1,5	0,5	1	Выставка работ. Тест.
Раздел 4. Торцевание (33 ч.)					
4.1	ТБ. Знакомство с техникой торцевания. Основные приемы торцевания	1,5	0,5	1	Беседа. Визуальное наблюдение. Обсуждение. Практические приёмы.
4.2	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Ягодка».	3	0,5	2,5	Презентация. Беседа. Творческое задание
4.3	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Солнышко».	3	0,5	2,5	Беседа. Планирование. Практическая работа. Конкурс.
4.4	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «23 Февраля»	3	0,5	2,5	Презентация. Беседа. Творческое

					задание
4.5	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Сердечко для мамы».	3	0,5	2,5	Презентация. Обсуждение. Творческое задание по группам.
4.6	Т.Б. Создание изделий в технике торцевание «Пасхальное яйцо»	3	0.5	2,5	Презентация. Беседа. Творческое задание
4.7	Т.Б. «Наливное яблочко» (объемное торцевание на пластилине)	3	0,5	2,5	Презентация. Беседа. Творческое задание
4.8	Т.Б. «Рыбка»(объемное торцевание на пластилине)	3	0,5	2,5	Устный опрос. Визуальное наблюдение. Практическая работа
4.9	Т.Б. «Рыбки в аквариуме».	3	0.5	2,5	Беседа. Планирование. Практическая работа. Конкурс.
4.10	Т.Б. Коллективная работа «Дерево мира».	6	1	5	Беседа. Планирование. Коллективная практическая работа
4.11	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	1,5	0,5	1	Выставка работ. Тест.
Раздел 5. Объемное моделирование (36 ч.)					
5.1	Т.Б. Работа с пластилином. Моделирование геометрических тел из пластилина.	3	1	2	Устный опрос. Визуальное наблюдение. Практическая работа
5.2	Т.Б. Работа с пластилином. Моделирование фигур из пластилина. Животные.	3	0,5	2,5	Устный опрос. Визуальное наблюдение. Практическая работа
5.3	Т. Б. Моделирование из пластилинового листа. Макет жилища.	3	0,5	2,5	Устный опрос. Визуальное наблюдение. Творческая практическая

					работа
5.4	Изготовление макета легкового автомобиля из спичечных коробков	1,5	0,5	1	Планирование Коллективная практическая работа
5.5	Изготовление из спичечных коробков модели «Домик»	1,5	0,5	1	Визуальное наблюдение Планирование. Практическая работа
5.6	Т.Б. Работа с солёным тестом. История соленого теста.	3	1,5	-	Беседа. Визуальное наблюдение. Обсуждение. . Обсуждение.
5.7	Т.Б. Материалы и инструменты для изготовления изделий из соленого теста. Способы приготовления и хранения теста.	3	1	2	Беседа. Визуальное наблюдение. Обсуждение. Практическая работа.
5.8	Т.Б. Способы сушки теста. Виды окрашивания теста. Лакирование.	3	1	2	Беседа. Обсуждение. Практическая работа.
5.9	Т.Б. Лепка простых элементов изделия.	1,5	0,5	1	Обсуждение. Практическая работа
5.10	Т.Б. Изготовление плоских украшений, выполненных с помощью шаблона.	3	0,5	2,5	Работа по шаблону. Практическая работа.
5.11	Т.Б. Создание фактуры на поверхности теста.	1,5	0,5	1	Беседа. Творческая работа.
5.12	Т.Б. Изготовление мелких элементов изделия и соединение между собой.	1,5	0,5	1	Беседа. Творческая работа.
5.13	Т.Б. Лепка вокруг конуса.	3	0,5	1	Беседа. Визуальное наблюдение. Обсуждение. Практическая работа.
5.14	Т.Б. Лепка вокруг шарика.	3	0,5	2,5	Беседа. Визуальное наблюдение. Обсуждение. Практическая

					работа.
5.15	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	3	1,5	1,5	Выставка работ. Тест. Мониторинги.
Итого:		162	41	121	

Содержание учебного курса

Раздел 1. Аппликация из геометрических фигур (28,5 ч.)

Вводный инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, клеем и другими инструментами и материалами. Повторение элементов, изученных в прошлом учебном году.

Знакомство с видами бумаги. Выбор картона и бумаги. Разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки.

Аппликация из кругов «Божья коровка». Аппликация из кругов «Сова». Аппликация из кругов «Аистенок». Сюжетная композиция из кругов, квадрата «Рыбки в аквариуме»

Сюжетная композиция из треугольников «Деревья» Сюжетная композиция «Космос. Ракета». Сюжетная композиция «Наш дом»

Раздел 2. Поделки из разного материала (37,5 ч.)

Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала. Инструменты и материалы. Изготовление из стаканчиков. Подставка под ручки. Ваза. Знакомство с историей использования спичек, с техникой изготовления поделок. Работа со спичками. Стул, стол.

Раздел 3. Оригами (27 ч.)

История оригами. Азбука оригами. Условные обозначения Квадрат – основная форма оригами. Базовая форма: «Треугольник». Лисёнок и собачка. Базовая форма: «Воздушный змей». Сова. Базовая форма: «Двойной треугольник». Рыбка и бабочка. Базовая форма

«Конверт». Пароход и подводная лодка. Композиция «В море». Пароход и подводная лодка. Композиция «В море».

Раздел 4.Раздел 5. Торцевание (33 ч)

Знакомство с техникой и основными приёмами торцевания . Изготовление изделий в данной технике: «Ягодка», «Солнышко», «23 февраля», «Сердечко для мамы», «Пасхальное яйцо», «Аквариум с рыбками», «Дерево мира», Наливное яблоко».

Раздел 6. Объёмное моделирование. (36 ч.)

Работа с пластилином и солёным тестом. Моделирование геометрических тел из пластилина. Конус. Шар. Цилиндр. Пирамида. Моделирование из пластилинового листа. Макет жилища. Работа с солёным тестом. Изготовление фигур из солёного теста. Выставка детских работ.

Содержание учебного плана

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	02.09.25	13.35-15.05	Беседа	1,5	Т.Б. Техника безопасности при работе на занятиях. Знакомство с технической деятельностью человека. Материалы и инструменты		Беседа, наблюдение, опрос
2.	Сентябрь	03.09.25 04.09.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Беседа	3	Т.Б. Знакомство с видами бумаги. Выбор материалов. Первичная работа с выбранным материалом.	Каб.6	Беседа, наблюдение, опрос.
3.	Сентябрь	09.09.25	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б.Аппликация из кругов «Божья коровка».	Каб.6	Визуальное наблюдение. Практическое задание
4.	Сентябрь	10.09.25 11.09.25 16.09.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	4,5	Т.Б.Аппликация из кругов «Сова».	Каб.6	Наблюдение. Опрос фронтальный. Практическая работа
5.	Сентябрь	17.09.25	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б.Аппликация из кругов «Аистенок».	Каб.6	Составление плана работы. Практическая работа.
6.	Сентябрь	18.09.25	13.35-15.05	Практическая	4,5	Т.Б. Сюжетная композиция из	Каб.6	Беседа.

		23.09.25 24.09.25	13.35-15.05 13.35-15.05	работа		кругов и квадрата «Рыбки в аквариуме».		Творческое задание.
7.	Сентябрь	25.09.25 30.09.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Сюжетная композиция из треугольников «Деревья»	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Планирование. Коллективная работа. Тест.
Всего часов в сентябре					19,5			
1.	Октябрь	01.10.25 02.10.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Сюжетная композиция «Космос. Ракета»	Каб.6	Коллективная практическая работа.
2.	Октябрь	07.10.25 08.10.25 09.10.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	4,5	Т.Б. Сюжетная композиция «Наш дом»	Каб.6	Групповая практическая работа.
3.	Октябрь	14.10.25	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Итоговое занятие. Выставка детских работ	Каб.6	Выставка работ Конкурс
4.	Октябрь	15.10.25	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Планирование. Практическая работа.
5.	Октябрь	16.10.25	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Сбор и заготовка бросового материала.	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Планирование. Практическая работа.
6.	Октябрь	21.10.25 22.10.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	6	Т.Б. Изготовление стаканчиков. Подставка под ручки.	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Планирование.

		23.10.25 28.10.25	13.35-15.05 13.35-15.05					Практическая работа.
7.	Октябрь	29.10.25 30.10.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Изготовление стаканчиков (Ваза)	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Планирование.
Всего часов в октябре:					21			
1.	Ноябрь	05.11.25 06.11.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Изготовление стаканчиков (Ваза).	Каб.6	Наблюдение. Планирование. Практическая работа.
2.	Ноябрь	11.11.25 12.12.25 13.11.25 18.11.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Беседа Практическая работа.	6	Т.Б. Знакомство с историей использования спичек, с техникой изготовления поделок. Складная коробочка.	Каб.6	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
3.	Ноябрь	19.11.25 20.11.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Работа со спичками. Выкладывание различных простых предметов	Каб.6	Практическая работа
4.	Ноябрь	25.11.25 26.11.25 27.11.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	4,5	Т.Б. Работа со спичками. Стул. Кресло.	Каб.6	Практическая работа
Всего часов в ноябре:					16,5			
1.	Декабрь	02.12.25	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Т.Б. Работа со спичками. Стол.	Каб.6	Практическая работа
2.	Декабрь	03.12.25 04.12.25 09.12.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	6	Т.Б. Работа со спичками. Придумываем свою поделку	Каб.6	Творческая мастерская

		10.12.25	13.35-15.05					
3.	Декабрь	11.12.25	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Итоговое занятие. Выставка детских работ	Каб.6	Выставка-конкурс. Опрос.
4.	Декабрь	16.12.25	13.35-15.05	Беседа.	1.5	Т.Б. История оригами. Азбука оригами. Условные обозначения.	Каб.6	Просмотр видеофильма. Беседа.
5.	Декабрь	17.12.25 18.12.25 23.12.25 24.12.25	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	6	Т.Б. Квадрат – основная форма оригами. Изготовление изделий. Оригами. Цветы. Коробочка.	Каб.6	Наблюдение. Практическая работа
6.	Декабрь	25.12.25 30.12.25	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Базовая форма – треугольник. Лисёнок и собачка.	Каб.6	Наблюдение. Практическая работа
Всего часов в декабре:					19,5			
1.	Январь	13.01.26 14.01.26 15.01.26 20.01.26	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	6	Т.Б. Базовая форма «Воздушный змей» - сова.	Каб.6	Наблюдение. Практическая работа
2.	Январь	21.01.26 22.01.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Базовая форма «двойной треугольник». Рыбка и бабочка.	Каб.6	Беседа Наблюдение. Практическая работа.
3.	Январь	27.01.26 28.01.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Базовая форма «Конверт». Пароход и	Каб.6	Наблюдение. Практическая

						подводная лодка. Композиция «В море».		работа
4.	Январь	29.01.26	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Т.Б. Пароход и подводная лодка. Композиция «В море».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
Всего часов в январе:					13,5			
1.	Февраль	03.02.26	13.35-15.05	Практическая работаТ	1,5	Т.Б. Пароход и подводная лодка. Композиция «В море».	Каб.6	Беседа Наблюдение. Практическая работа.
2.	Февраль	04.02.26	13.35-15.05	Тестирование	1.5	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	Каб.6	Выставка. Тест.
3.	Февраль	05.02.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	ТБ. Знакомство с техникой торцевания. Основные приемы торцевания	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
4.	Февраль	10.02.26 11.02.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Ягодка».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
5.	Февраль	12.02.26 17.02.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Солнышко».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
6.	Февраль	18.02.26 19.02.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «23 Февраля»	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
7.	Февраль	24.02.26 25.02.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б.Создание изделий в технике торцевание «Сердечко для мамы».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.

8.	Февраль	26.02.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Создание изделий в технике торцевание «Пасхальное яйцо»	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
Всего часов в феврале:					18			
1.	Март	03.03.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Создание изделий в технике торцевание «Пасхальное яйцо»	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
2.	Март	04.03.26 05.03.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. «Наливное яблочко» (объемное торцевание на пластилине)	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
3.	Март	10.03.26 11.03.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. «Рыбка»(объемное торцевание на пластилине)	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
4.	Март	12.03.26 17.03.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. «Рыбки в аквариуме».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
5.	Март	18.03.26 19.03.26 24.03.26 25.03.26	13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	6	Т.Б. Коллективная работа «Дерево мира».	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
6.	Март	26.03.26	13.35-15.05	Тестирование	1,5	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	Каб.6	Планирование. Практическая работа. Тест.
7.	Март	31.03.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Работа с пластилином. Моделирование геометрических тел из пластилина.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
Всего часов в марте:					19.5			

1.	Апрель	01.04.26	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Т.Б. Работа с пластилином. Моделирование геометрических тел из пластилина.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
2.	Апрель	02.04.26 07.04.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Работа с пластилином. Моделирование фигур из пластилина. Животные.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
3.	Апрель	08.04.26 09.04.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т. Б. Моделирование из пластилинового листа. Макет жилища.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
4.	Апрель	14.04.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Изготовление макета легкового автомобиля из спичечных коробков	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
5.	Апрель	15.04.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Изготовление из спичечных коробков модели «Домик»	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
6.	Апрель	16.04.26 21.04.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Работа с солёным тестом. История соленого теста.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
7.	Апрель	22.04.26 23.04.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б.Материалы и инструменты для изготовления изделий из соленого теста. Способы приготовления и хранения теста.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
8.	Апрель	28.04.26 29.04.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Способы сушки теста. Виды окрашивания теста. Лакирование.	Каб.6	Планирование. Практическая работа.
9.	Апрель	30.04.26	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Т.Б. Лепка простых элементов изделия.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
Всего часов в апреле:					21			

1	Май	05.05.26 06.05.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Изготовление плоских украшений, выполненных с помощью шаблона.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
2	Май	07.05.26	13.35-15.05	Практическая работа	1,5	Т.Б. Создание фактуры на поверхности теста.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
3	Май	12.05.26	13.35-15.05	Практическая работа	1.5	Т.Б. Изготовление мелких элементов изделия и соединение между собой.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
4	Май	13.05.26 14.05.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Лепка вокруг конуса.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
5	Май	19.05.26 20.05.26	13.35-15.05 13.35-15.05	Практическая работа	3	Т.Б. Лепка вокруг шарика.	Каб.6	Планирование. Практическая работа
6	Май	21.05.26	13.35-15.05	Беседа. Защита проектов.	1,5	Защита творческих проектов. Итоговое занятие. Выставка детских работ.	Каб.6	Защита творческих проектов. Выставка детских работ
Всего часов в мае:					13,5			
Всего часов за год:					162			

Фонд оценочных средств:

- тесты по разделам;
- диагностические карты;

Формы промежуточной аттестации:

- собеседование;
- защита творческих работ;
- тестирование;
- диагностические карты.

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/ промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные резуль	-умение оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений(явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценивать как хорошие или плохие. - называть и объяснять свои чувства и ощущения от создаваемых им объектах, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. - сформированы коммуникативные способности и умение работать в коллективе. - сформированы эстетические потребности, ценности, чувства. - сформированы установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.	- способность активно побуждать себя к практическим действиям ; -умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия); - способность оценивать себя адекватно реальным достижениям; - способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации; - умение воспринимать общие дела как свои собственные	Наблюдение. Опрос. Практическая работа. Мониторинг результатов личностного развития (диагностические карты)	Наблюдение. Тестирование. Творческие задания. Самостоятельные работы. Защита проектов. Участие в конкурсах

Метапредметные результаты	регулятивные: -осуществление пошагового контроля по результату; -умение самостоятельно планировать и контролировать выполнение работы. познавательные: -систематизация и расширение представления о новых приёмах технического моделирования и использовании их при создании новых форм; -развитие творческого воображения; -соблюдение правил по технике безопасности при работе с клеем и ножницами. коммуникативные: -допускать существование различных точек зрения во время обсуждения; -формулировать вопросы; - использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Самостоятельность в подборе и анализе литературы Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации Самостоятельность в учебно- исследовательской работе Адекватность восприятия информации, идущей от педагога Свобода владения и подачи обучающимися подготовленной информации Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям Аккуратность и ответственность в работе.	Диагностические карты результатов обучения. Тестирование.	Тестирование. Творческие задания. Самостоятельные работы. Защита проектов. Участие в конкурса
---------------------------	--	---	--	--

Предметные результаты	-знать название инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой; Правила безопасности труда при работе ручным инструментом; - способы обработки различных материалов, предусмотренных программой - уметь: соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; Бережно относиться к инструментам и материалам; Самостоятельно изготавливать изделия по образцу; правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.	- соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям; - осмысление и правильность использования специальной терминологии; - соответствие практических умений и навыков программным требованиям; - отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения; - креативность в выполнении практических заданий.	Опрос. Практическая работа. Защита проекта. Творческая работа. Мониторинг результатов обучения.	Выставки творческих работ. Защита проектов. Участие в конкурсах. Творческие мастерские.
-----------------------	--	---	--	---

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Помещения, необходимые для реализации программы. Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 15 человек (парты, стулья, доска, шкафы для хранения методических, наглядных и рабочих материалов).

2. Оборудование, необходимое для реализации программы: Демонстрационное оборудование (проектор, экран, звуковая аппаратура).

4. Инструменты для изготовления декораций: стеки для пластилина, доски для лепки, ножницы, кисти различных размеров, линейки, скотч, шило. нож канцелярский.

5. Материалы для работы: клей ПВА наборы из картона, цветная бумага, пластилин, акварельные и гуашевые краски

Кадровое обеспечение:

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогом дополнительного образования в рамках его должностных обязанностей в соответствии со своей программой.

Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия
	Раздел 1. Аппликация из геометрических фигур (27 ч)	Доска магнитно-меловая ,проектор, интерактивная доска, готовые изделия; - инструменты и материалы : цветная бумага, картон, ножницы, клей, линейка; https://www.google.ru/search Поделки из бумаги.	Методы: диагностика, наблюдение, объяснение, опрос, демонстрация, показ приёмов, работа по шаблону, тестирование обсуждение; Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники; Технологии: игровая, проектная, информационно-коммуникационная, личностно-деятельностная, проблемного обучения;	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники;
	Поделки из разного материала (37,5ч)	1.Перевертень П.И. «Самоделки из разных материалов» 2.Проектор, интерактивная доска, готовые изделия; - инструменты и материалы для работы с различными материалами: шило, ножницы, нож канцелярский, клей пва; https://www.google.ru Поделки из бросовых материалов, технологические карты.	Методы: диагностика, наблюдение, объяснение, опрос, демонстрация, показ приёмов, работа по шаблону, тестирование обсуждение; Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники; Технологии: игровая,	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники;

			проектная, информационно-коммуникационная, личностно-деятельностная, проблемного обучения;	
	Оригами (27ч)	1.Загурская М.П «Бумажные. фантазии: оригами.» Черенкова Е. «Простейшие модели оригами»; Проектор, интерактивная доска, готовые изделия. https://www.google.ru Поделки оригами, технологические карты.	Методы: диагностика, наблюдение, объяснение, опрос, демонстрация, показ приёмов, работа по шаблону, тестирование обсуждение; Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов; Технологии: игровая, проектная, информационно-коммуникационная, личностно-деятельностная, проблемного обучения;	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники;
	Торцевание (33 ч	Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах». Инструменты и материалы: пластилин, стеки, салфетки разноцветные, гофрированная бумага, картон, шаблоны, технологические карты. Проектор, интерактивная доска, готовые изделия. https://www.google.ru	Методы: диагностика, наблюдение, объяснение, опрос, демонстрация, показ приёмов, работа по шаблону, тестирование обсуждение; Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов; Технологии: игровая, проектная, информационно-коммуникационная, личностно-деятельностная, проблемного обучения;	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники;
	Объёмное моделирование	http://www.podelki-rukami-svoimi.ru Поделки своими руками. Объёмные модели (куб, цилиндр, шар, конус). Доска магнитно-меловая	Методы: диагностика, наблюдение, объяснение, опрос, демонстрация, показ приёмов, работа по шаблону, тестирование обсуждение;	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная),

		проектор, интерактивная доска, готовые изделия; - инструменты и материалы: пластилин, стеки, спичечные коробки, материалы и инструменты для приготовления солёного теста.	Формы: практическая и творческая работа (коллективная, групповая, индивидуальная), выставки и конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, ; Технологии: игровая, проектная, информационно-коммуникационная, личностно-деятельностная, проблемного обучения;	выставки, конкурсы, творческие лаборатории, защита проектов, праздники;
--	--	--	---	---

Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р. 4
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Программа развития дополнительного образования российской Федерации до 2025 г.;
7. Стратегия развития детей в Российской Федерации 2015-2025г.г.;
8. Концепция художественного образования в Российской Федерации до 2025 г.;
9. Положение об учреждении дополнительного образования детей (в редакции 2013 г.);
10. Устав МОУ СОШ №4

Литература использованная при составлении программы

1. Загурская М.П Бумажные. фантазии: оригами, плетение из бумаги.
2. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах, 1988. – 160 с.: ил.
3. Перевертень П.И. «Самodelки из разных материалов» Книга для учителя начальных классов по внеклассной работе. М.:1985г
4. Черенкова Е. «Простейшие модели оригами
5. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение,2017.
6. Джейн Дженкинс. Поделки и сувениры из бумажных ленточек,2017.
7. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение,2017.

Литература для детей и родителей:

1. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами/: М.: 2006. - 208с.:
2. Соколова С. Сказки из бумаги, 1998.- 224.

3. Филенко Ф. Поделки из природных материалов [Текст] / Ф.Филенко. – М.: Искусство, 1976.

Интернет ресурсы:

1. <https://kladraz.ru/.../torcevanie-iz-gofrirovanoi-bumagi-master-klas.html>
2. <https://www.google.ru/search> Поделки из бумаги.
3. <http://www.podelki-rukami-svoimi.ru> Поделки своими руками.
4. <https://www.google.ru> Поделки из бумаги своими руками. Поделки в технике квиллинг и оригами. Поделки к 23 февраля. Поделки машинки своими руками. Поделки самолеты из бумаги. Поделки из бумаги на новый год. Поделки из бросового материала.
5. <http://ddt-oranienbaum.ru/images/2015/january/kirigami.pdf>

Приложение 1
Диагностическая карта обучающегося
Мониторинг результатов обучения воспитанника
по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Теоретическая подготовка обучающегося			
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой); Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	1 5 10
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием)	1 5 10
Вывод:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий	2-6 7-14 15-20
2. Практическая подготовка обучающегося			
3. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); Средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); Максимальный уровень (ребенок овладел почти всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный	1 5 10

		период)	
4. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1 5 10
5. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	1 5 10
Вывод:	Уровень практической подготовки	Низкий Средний Высокий	3-10 11-22 23-30
3. Общеучебные умения и навыки обучающегося			
6. Учебно-интеллектуальные умения: 1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (работает с литературой)	1 5 10

		самостоятельно, не испытывает особых затруднений);	
2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	1 5 10
3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	1 5 10
7. Учебно-коммуникативные умения: 1. Умения слушать и слышать педагога 2. Умения выступать перед аудиторией 3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога Свобода владения и подачи обучающимися подготовленной информации Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п.3.1.1. Уровни – по аналогии с п.3.1.1. Уровни – по аналогии с п.3.1.1.	
8. Учебно-организационные умения и навыки: 1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место 2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности 3. Умение аккуратно выполнять работу	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям Аккуратность и ответственность в работе	Уровни – по аналогии с п.3.1.1. Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); Средний уровень (объем усвоенных навыков составляет более 1\2); Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период) Удовлетворительно	1 5 10 1 5 10

		Хорошо Отлично	
Вывод:	Уровень общеучебных умений и навыков	Низкий Средний Высокий	9-30 31-62 63-90
Заключение	Результат обучения ребенка по дополнительной образовательной программе	Низкий Средний Высокий	До 46 47-98 99-140

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
1. Организационно-волевые качества			
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпение хватает менее чем на ½ занятия Терпение хватает более чем на ½ занятия Терпения хватает на все занятие	1 5 10
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне. Периодически контролирует себя сам. Постоянно контролирует себя.	1 5 10
3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне. Периодически контролирует себя сам. Постоянно контролирует себя сам.	1 5 10
Вывод:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий	До 3 4-15 16-30
2. Ориентационные качества			
4. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная. Заниженная. Нормальная.	1 5 10

5. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне. Интерес периодически поддерживается самим ребенком. Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1 5 10
Вывод:	Уровень сформированности ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3-10 11-20
3. Поведенческие качества			
6. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически контролирует конфликты. Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать. Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	1 5 10
7. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах. Участвует при побуждении извне. Инициативен в общих делах.	1 5 10
Вывод:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3-10 11-20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы	Низкий Средний Высокий	0-7 8-37 38-70

Оценочные материалы.

Тесты и вопросы.

«Вводный»

Собеседование по правилам техники безопасности.

Конкурс отгадывания загадок по теме «Техника»:

1. Что за птица - песен не поет, Гнезда не вьет, людей и груз везет? (Самолет.).
2. Два колесика подряд, их ногами вертят, А поверх торчком сам хозяин крючком. (Велосипед.).
3. Четыре братца уговорились гоняться. Как ни бегут, друг друга не догонят. (Колеса.).
4. Была телега у меня, да только не было коня. И вдруг она заржала, заржала - побежала. Глядите, побежала телега без коня! (грузовой автомобиль).
5. Что за чудо - синий дом, окна светлые кругом, Носит обувь из резины и питается бензином (Автобус).
6. Ясным утром вдоль дороги на траве блестит роса. По дороге едут ноги и бегут два колеса. У загадки есть ответ - это мой... (велосипед).
7. Несется и стреляет, ворчит скороговоркой. Трамваю не угнаться за этой тараторкой (мотоцикл).
8. Бывает ли у дождика четыре колеса? Скажи, как называются такие чудеса (поливальная машина).
9. Братцы в гости снарядились, друг за друга уцепились и помчались в путь -далек, лишь оставили дымок (локомотив и вагоны).
10. Он в безбрежном океане туч касается крылом. Развернется - под лучами отликает серебром (самолет.)
11. Под водой железный кит. Днем и ночью кит не спит. Днем и ночью под водой охраняет мой покой (подводная лодка).
12. Сам вагон открыл нам двери, в город лестница ведет. Мы глазам своим не верим: все стоят, она идет (эскалатор в метрополитене).

Раздел: «Аппликация из геометрических фигур»(бумагопластика)

Тест 1. «Бумага и ее свойства, работа с бумагой».

1. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины б) из старых книг и газет в) из железа

Тест 2.. Где впервые появилось искусство оригами?

- а) в Китае б) в Японии в) в России.

Тест 3. Бумага - это...

- а) материал; б) инструмент; в) приспособление.

Тест 4. Что означает тонкая основная линия в оригами?

- а) контур заготовки; б) линию сгиба.

Тест 5. Какие свойства бумаги ты знаешь? а) хорошо рвется; б) легко гладится; в) легко мнется; г) режется; д) хорошо впитывает воду; е) влажная бумага становится прочной.

Тест 6. Какие виды бумаги ты знаешь?

- а) наждачная; б) писчая; в) шероховатая; г) обёрточная; д) толстая; е) газетная.

Тест 7. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы; б) игла; в) линейка; г) карандаш.

Тест 8. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы острыми концами вниз; б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями; в) передавать их закрытыми кольцами вперед; г) пальцы левой руки держать близко к лезвию; д) хранить ножницы после работы в футляре.

Тест 9. Для чего нужен шаблон?

а) чтобы получить много одинаковых деталей; б) чтобы получить одну деталь.

Тест 10. На какую сторону бумаги наносить клей?

а) лицевую; б) изнаночную.

Тест 11. Для чего нужен подкладной лист?

а) для удобства; б) чтобы не пачкать стол.

Тест 12. Что нужно сделать после нанесения клея на деталь?

а) сразу приклеить деталь на основу; б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем.

Тест 13. Чтобы убрать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху приклеенной детали:

а) чистый лист бумаги; б) Ладонку; в) тряпочку.

Тест 14. Какие виды разметки ты знаешь?

а) по шаблону; б) сгибанием; в) сжиманием; г) на глаз; д) с помощью копировальной бумаги.

Тест 15. При разметке симметричных деталей применяют:

а) шаблон половины фигуры; б) целую фигуру.

Тест 16. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:

а) не разворачиваешь лист; б) разворачиваешь лист.

Тесты по теме «Оригами»:

Тест 1. «Какие базовые формы оригами ты знаешь? Что можно сделать из оригами» (выбрать правильный вариант)?

Тест 2. Родина оригами. а) Корея; б) Китай; в) Япония.

Тест 3. «Оригами» в переводе на русский значит:

А) сложенная бумага; б) божество.

Тест 4. Какое из перечисленных ниже слов не является названием базовой формы:

а) двери; б) окно; в) воздушный змей; г) катер; д) катамаран; е) двойной прямоугольник.

Тест 5. Сложить квадрат «косынкой», значит сложить:...

а) пополам по горизонтали; б) по диагонали; в) пополам по вертикали.

Тест 6. Чтобы сложить базовую форму «двери», нужно...

а) сложить лист бумаги пополам; б) сложить правую и левую стороны листа к центральной линии.

Практические задания: сложить фигуры «Цветок», «Собачка», «Лотос», «Теремок», «Журавлик» методом оригами; начертить развертку куба, пирамиды, конуса и др.

Раздел: Моделирование из нетрадиционного материала:

1. Выбрать и подчеркнуть правильный ответ: перечисли объемные геометрические фигуры: призма, куб, пирамида, прямоугольник, квадрат,

2. Какие нетрадиционные материалы можно применить в начально-техническом моделировании?

Практическое задание: выполнить модель парусника из спичечного коробка.

Результатом освоения программы также являются результаты творческих конкурсов и выставок.